

Boletín virtual: Baukara, bitácoras de antropología e historia de la antropología en América Latina, No. 3.

FOTO DE LA CARÁTULA:

Kuraka siona con corona ceremonial. Expedición realizada por Milciades Chaves y Juan Freide a la Región del Putumayo, 1945. Foto publicada en el catálogo de la exposición Pioneros de la Antropología, Memoria Visual, 1936-1950. Banco de la República e Instituto Colombiano de Antropología. Bogotá, 1994.

DIRECTORA:

Clara Isabel Botero

EDITORA GENERAL:

Jimena Perry

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN:

Patricia Montaña

COMITÉ EDITORIAL:

Carlos Andrés Barragán  
Héctor García Botero  
Hector Llanos Vargas  
Roberto Pineda Camacho  
Aura Lisette Reyes  
Marcela Rodríguez  
Margarita Serje de la Ossa

Baukara, bitácoras de antropología e historia de la antropología de América Latina, es un boletín virtual semestral del grupo de investigación, registrado en Colciencias, AHAAL, Antropología e historia de la antropología en América Latina. Los artículos firmados son responsabilidad exclusiva de sus autoras o autores. Se permite la reproducción parcial o total de los trabajos publicados siempre y cuando se cite la fuente.

Para cualquier asunto relacionado con esta publicación, dirigirse a: [boletinbaukara@gmail.com](mailto:boletinbaukara@gmail.com)  
Página electrónica: <http://ahaal.wordpress.com>

ISSN: 2256-3350

Bogotá, Colombia, mayo de 2013



## Contenido

Editorial.....	3
CLARA ISABEL BOTERO	

### ARTÍCULOS

1. Circunscripción territorial: el Instituto Indigenista de Colombia y el resguardo como cuerpo social  
CARLOS ANDRÉS BARRAGÁN
2. Manuel Quintín Lame  
JENNY MARCELA RODRÍGUEZ
3. Juan Friede y el Indigenismo  
LAURA SÁNCHEZ ALVARADO
4. Rómulo Rozo, la diosa Bachué y el indigenismo en Colombia (1920 – 1950)  
MELBA MARÍA PINEDA GARCÍA
5. La cultura material indígena en el Museo Nacional: perspectivas y consideraciones  
CLARA ISABEL BOTERO
6. Indigenismo y patrimonio inmaterial: ¿la transformación de un concepto o la afirmación de la diferencia?  
JIMENA PERRY
7. Proyecciones del Instituto Indigenista de Colombia en la División de Asuntos Indígenas  
FRANCOIS CORREA Y SANDRA ACERO
8. La polisemia de la cultura y de la política en el patrimonio histórico de Brasil: del Río de Janeiro ochocentista a los indios contemporáneos  
MARÍA RENATA Y MARÍA RAQUEL DA CRUZ DURAN



## DOCUMENTOS

1. El Cooperativismo agrícola y el desarrollo de las comunidades indígenas por Antonio García Nossa
2. El Instituto Indigenista de Colombia y la parcelación de los resguardos, 1944
3. Doña Edith Jiménez de Muñoz por María del Pilar Muñoz

## RESEÑAS

1. Exposición Darwin  
HECTOR GARCÍA BOTERO
2. Exposición Del Monumento al Pensamiento, Patrimonio de Colombia para la humanidad  
AURA LISSETTE REYES

## NOTICIAS

*Colombia: la naturaleza de la cultura* ahora en la red

---

Parámetros para la presentación de originales a Baukara, bitácoras de antropología e historia de la antropología en América Latina.....	135
Parámetros para la presentación de reseñas de exposiciones y de libros .....	142