



INFORME INTERMEDIO DE PROYECTOS DE I+D+i

Como paso previo a la realización del informe, se ruega lean detenidamente las **instrucciones de elaboración de los informes de seguimiento científico-técnico de proyectos** disponible al final de este informe.

Se recomienda leer atentamente la información solicitada en los distintos apartados del informe, revisar la memoria y el presupuesto solicitado inicialmente y justificar adecuadamente todas aquellas actividades o gastos que haya sido necesario realizar para la consecución de los objetivos y que no estuvieran previstos o suficientemente detallados en la memoria inicial

A. Datos del proyecto

Relacione los datos actuales del proyecto. En caso de que haya alguna modificación, indíquelo en la casilla A2

A1. Datos del proyecto	
Referencia proyecto	HAHR2013-41596-P
Título Proyecto	Los reversos del indigenismo: socio-historia de las categorías étnico-raciales y sus usos en las sociedades latinoamericanas (RE-INTERINDI)
Investigador Principal 1	LAURA GIRAUDO
Investigador Principal 2*	
Entidad	CSIC
Centro	Escuela de Estudios Hispano-Americanos
Fecha de inicio	01/01/2014
Fecha final	31/12/2016
Duración	3 años
Total concedido	50.820 €

* Rellenar si procede

A2. Descripción de modificaciones en los datos iniciales del proyecto (Cambio de IP, entidad, centro, modificación del periodo de ejecución....)

No hubo ninguna modificación, exceptuada la modificación del periodo de ejecución realizada por la propia SEIDI que, en la resolución definitiva de concesión (con fecha 17/11/2014), ha fijado como plazo de ejecución el periodo del 01/01/2014 al 31/12/2016. La financiación correspondiente al primer año (en concepto de anticipo de costes directos de la 1ª anualidad) ha sido puesta a disposición en enero de 2015.

Por lo tanto, el periodo de ejecución fijado por el Ministerio es puramente teórico, ya que el plazo de ejecución real del proyecto empezó (como no podía ser de otra manera) en enero de 2015, correspondiendo este informe a enero-septiembre 2015, periodo en el cual hemos seguido el plan de trabajo establecido en la memoria científica, con la única excepción del congreso internacional que ha sido adelantado a noviembre 2015 para aprovechar la excepcional coyuntura que se describe en el apartado correspondiente (C3). Todo lo que se informa a continuación se refiere así a los 9 primeros meses de ejecución real del proyecto.



B. Personal activo en el proyecto

Tiene que relacionar la situación de **todo** el personal de las entidades participantes que haya prestado servicio en el proyecto en el periodo que se justifica, o que no haya sido declarado anteriormente, y cuyos costes (dietas, desplazamientos, etc.) se imputen al mismo.

B.1. Equipo de investigación

Incluido en la solicitud original

	Nombre	NIF/NIE	Función en el proyecto	Fecha de baja	Observaciones
1	Laura Giraudo	X7291900A	IP, Responsable de la línea de investigación 2. Categorías identitarias de origen (supuestamente) colonial en el campo indigenista. Investigación en la línea 4. Campo indigenista y relaciones con la llamada "cuestión social"		
2	Rosario Sevilla Soler	08679895V	Investigación en la línea 3. Representaciones e imágenes de la indianidad entre "lo propio" y "los otros"	03/09/2015	Se indican las razones y el consecuente reajuste del plan de trabajo en el apartado C3.
3	Berta Ares Queija	35996986P	Responsable de la línea de investigación 1. Categorías y arquetipos "coloniales", "liberales" y "poscoloniales"		
4	Juan Martín Sánchez	28720782S	Responsable de la línea de investigación 4. Campo indigenista y relaciones con la llamada "cuestión social"		
5	Emilio Gallardo Saborido	48859775R	Investigación en la línea 2		
6	Jesús Bustamante García	02512452R	Responsable de la línea de investigación 3. Representaciones e imágenes de la indianidad entre "lo propio" y "los otros"; investigación en la línea 1.		
7	Mirian Galante Becerril	44145858A	Investigación en la línea 1		

B.2. Equipo de Trabajo

	Nombre	NIF/NIE	Función en el proyecto	Inicio	Fin	Observaciones
1	Ricardo Antonio Cavalcanti-Schiel	FB496773 (Brasil)	Investigación en la línea 1			
2	Stephen E. Lewis	425932156 (EE.UU)	Investigación en la línea 2 y 4			
3	Lior Ben David	13113658 (Israel)	Investigación en la línea 1			



4	Abigail Elizabeth Adams	460771908 (EE.UU)	Investigación en la línea 4			
5	Héctor Jesús Huerto Vizcarra	6100414 (Perú)	Apoyo en los acervos peruanos, especialmente para la línea 1, 2 y 4			
6	Manuel Burón Díaz	50750823N	Investigación en la línea 3			
7	María Adoración Martínez Aranda	01183516M	Investigación en la línea 3			
8	María Margarita Sosa Suárez	02390039187 (México)	Apoyo en los acervos mexicanos, sobre todo para las líneas 2 y 4			

No incluido en la solicitud original

	Nombre	NIF/NIE	Función en el proyecto	Inicio	Fin	Observaciones
9	Nuria Sala i Vila	40276878Z	Investigación en la línea 1: categorías identitarias manejadas en los distintos proyectos misionales; categorías en la época tardo colonial y siglo XIX.	Febrero 2015		Historiadora de la Universidad de Girona, que ha colaborado con muchos de los demás integrantes en varios proyectos
10	Joanne Rappaport	488212945 (EE.UU)	Interlocutora para la línea 1 (parte colonial); investigación en la línea 4 sobre los albores de la "investigación-acción participativa" (IAP) en Colombia en los 1970 y la organización de Orlando Fals Borda.	Febrero 2015		Antropóloga de la Georgetown University, cuya participación en el proyecto empezó a raíz de la conversación con B. Ares sobre su libro <i>The Disappearing Mestizo</i> (Duke University Press, 2014) y que se ha interesado en participar en el Proyecto con su actual investigación sobre el siglo XX. Esto nos permite ampliar los países estudiados, incluyendo a Colombia
11	Amanda Minks	483170705 (EE.UU)	Investigación en la línea 4 sobre folklore e indigenismo en Nicaragua, conexión con el indigenismo interamericano; impacto del III en la política indigenista de EE.UU., música e indigenismo interamericano.	Febrero 2015		Antropóloga y etnomusicóloga de la University of Oklahoma que se ha interesado por el proyecto a raíz de los trabajos de L. Giraudo sobre el



					indigenismo interamericano. Su incorporación nos permite además ampliar los países estudiados, incluyendo a Nicaragua
12	Huascar Alberto Rodríguez García	4506060 (Bolivia)	Investigación en la línea 4 sobre el indigenismo como política educativa en Bolivia, 1900-1960, papel de la cooperación EE.UU. e historia del instituto indigenista boliviano.	Febrero 2015	Investigador boliviano y doctorando de la Universidad Pablo de la Olavide de Sevilla. Gracias a su incorporación, el caso boliviano entre el proyecto.
13	Raúl Hernández Asensio	000364552 (Perú)	Investigación en la línea 3 con el tema del auge del "neo-prehispanismo" y museos comunitarios y en la línea 4 sobre los nuevos discursos del indigenismo peruano	Febrero 2015	Investigador del IEP de Lima, también responsable del equipo peruano del Proyecto I-LINK0738. Su incorporación nos ayuda a ampliar los temas estudiados en la línea 4.

Nota: Cree tantas filas como necesite.

La solicitud de "Altas" y "Bajas" de nuevos investigadores en el **equipo de investigación** deben tramitarse de acuerdo con **las instrucciones de ejecución y justificación** expuesta en la página web del ministerio. La incorporación de personal que participe en el proyecto en el **equipo de trabajo** no necesita autorización por parte del ministerio, pero su actividad debe incluirse y justificarse en este informe.

C. Progreso y resultados del proyecto

C1. Desarrollo de los objetivos planteados	
Describa los objetivos y el grado de cumplimiento de los mismos (porcentaje estimado respecto al objetivo planteado y, en su caso, indique lo que queda por realizar en cada uno de ellos)	
Objetivo 1: Establecimiento de procedimientos organizativos, de comunicación interna y externa del proyecto Responsable: L. Giraudo Participantes: todos los miembros del equipo de investigación y de trabajo	Progreso y consecución del objetivo 1: Tal como se indicó en la memoria científica, este objetivo es de carácter organizativo, para establecer los procedimientos y herramientas de comunicación y debate interno entre los integrantes de los equipos, que trabajan en distintas líneas pero con planteamientos teóricos y preocupaciones metodológicas comunes. Se consideran así parte la consecución de este objetivo, los trabajos realizados para garantizar una buena integración de los equipos y los dirigidos a la presentación públicas de los resultados mencionados en el apartado C2 (en forma de publicaciones, simposios en encuentros internacionales, cursos, etc.). Al mismo tiempo, este objetivo se relaciona con el diseño de una estrategia y un plan de difusión y de transferencia de los resultados, que consideramos imprescindible.



El grado de cumplimiento de este objetivo es muy alto, ya que se ha cumplido con creces con lo que estaba planeado en la primera fase del plan de trabajo general (T1-T4) del proyecto, incluso adelantando algunos aspectos de la segunda fase (prevista para el T5-T8), principalmente la realización de los encuentros del SEMPERCAT (Seminario Permanente sobre Categorías Socio-Históricas de la Identidad) y de la tercera fase, sobre todo el encuentro internacional en la EEHA-CSIC (según el cronograma del objetivo: H1 a H4 y E1 a E4). El porcentaje estimado de consecución es del 100% en relación al periodo de este informe y del 50% respecto al total del proyecto.

Las herramientas para la discusión interna y la promoción del debate externo han quedado así establecidas y consolidadas, facilitadas por las prácticas anteriores de trabajo conjunto de varios integrantes del equipo y por la coincidencia de los demás proyectos coordinados por la IP (sobre todo el Proyecto I-LINK0738), en que participan los miembros CSIC del equipo. En este sentido, el Primer Taller de trabajo realizado en febrero de 2015 ha permitido definir claramente, en la primera sesión, los planteamientos e hipótesis iniciales, identificando tanto potencialidades como problemas de la investigación. La segunda sesión ha sido dedicada a revisar el presupuesto asignado y definir el plan de trabajo según el periodo de ejecución real; identificar fuentes de financiación adicional; apertura de la página web del proyecto, apoyándose en la ya existente Red INTERINDI (www.interindi.net), con las modificaciones necesarias para mejorar su utilidad (entre ellas la apertura de un acceso restringido para el intercambio de materiales y documentos), el establecimiento del calendario del SEMPERCAT, la planificación de los viajes de investigación y de la participación en congresos internacionales; la organización del CONGRESO INTERINDI 2015 (noviembre); un plan de publicaciones y un plan de difusión y transferencia de los resultados.

Como se puede averiguar en el listado de actividades y resultados del apartado C2, la mayor parte de lo previsto en el taller de febrero se ha realizado o ha sido presentado oportunamente. Sin embargo, en la próxima fase los esfuerzos deberán dirigirse a reforzar y poner en práctica el plan de difusión y transferencia de los resultados –la parte que ha tenido menos desarrollo hasta ahora– sobre todo el de transferencia, que no se ha podido empezar en estos meses, si bien se han establecido algunos contactos útiles para cumplir con la transferencia de los conocimientos a un público más amplio (escuelas, administración pública, medios de comunicación, organismos de cooperación internacional, público en general), en consonancia con lo indicado en la memoria científica. Además de la posibilidad de que la sede del SEMPERCAT sea itinerante y de que sus sesiones sean grabada (mejorando su difusión), nos interesa especialmente concentrar los esfuerzo en las actividades de divulgaciones, contando para ello con el apoyo de la Casa de la Ciencia del CSIC y de las herramientas de comunicación (radio, periódicos, etc.) que ya tienen consolidados, junto a la preparación de una exposición sobre los temas específico de la línea de investigación 3 (objetivo 4).



<p>Objetivo 2: Estudiar determinados ámbitos de configuración identitaria en el mundo colonial y en el marco del Estado liberal hasta la aparición del indigenismo (XV-mediados XX).</p> <p>Relacionado con la línea de investigación 1. Categorías y arquetipos “coloniales”, “liberales” y “poscoloniales”.</p> <p>Responsable: B. Ares. Participan: J. Bustamante, M. Galante, L. Ben David, R. Cavalcanti, N. Sala, J. Rappaport, H. Huerto</p>	<p>Progreso y consecución del objetivo 2:</p> <p>En la línea de investigación a la que remite este objetivo estudiamos tres ámbitos principales de configuración “identitaria” (o supuestamente tal): 1) las categorías coloniales; 2) los arquetipos/tipos indígenas y 3) las categorías y prácticas jurídicas y judiciales. Se trata de un estudio sobre un periodo histórico muy largo y procesos históricos complejos, que enfrentamos con hipótesis de partida que discuten explícitamente algunos elementos asentados en la historiografía.</p> <p>Por ello, hemos privilegiado la discusión y debate sobre las interpretaciones historiográficas y su adecuación a las fuentes, implicando a los integrantes del equipo y a externos: lugar privilegiado para ello han sido las reuniones del SEMPERCAT, pero también otras conversaciones con especialistas de distintos países, presenciales o no.</p> <p>Además de la revisión historiográfica, que ha avanzado considerablemente, se ha empezado ya la identificación, reunión y, en algunos casos, el análisis de las fuentes y materiales, recopilados en fondos documentales españoles y americanos. En relación con el ámbito 1 (las categorías coloniales), se ha empezado la revisión de recopilaciones de fuentes documentales, prestando especial atención a la noción de casta(s) como eje vertebrador por la importancia capital que –tal y como se expone en la Memoria del Proyecto– ha tenido y tiene en las interpretaciones historiográficas sobre la sociedad colonial y su actual vigencia en los estudios y debates sobre la historia de la raza y el racismo en América Latina. Por lo que se refiere al ámbito 2 (arquetipos/tipos indígenas) y al ámbito 3 (las categorías y prácticas jurídicas y judiciales), se han podido ya realizar estancias de investigaciones en Brasil, Perú y México (véase C2), que han permitido la recopilación de fuentes y también el acceso a fondo, acervos y colecciones no previstas inicialmente.</p> <p>El progreso en la consecución de este objetivo es considerable, teniendo en cuenta que, tal y como ocurre también para los objetivos siguientes, su realización estaba prevista desde el segundo trimestre (T2) y sobre todo en la segunda fase (T5-T8) del plan de trabajo general. Según el cronograma del objetivo, se ha cumplido con el H1, H2 y H3, E1 y E4. El porcentaje estimado de consecución es del 100% en relación al periodo de este informe y del 20% respecto al total del proyecto.</p> <p>Destacamos que hemos presentado, directamente relacionada con este objetivo, la propuesta del Dossier “Categorías de identificación étnica en América Latina: historia y acción política” a la revista <i>Nuevo Mundo, Mundos Nuevos</i> (véase C2).</p> <p>Por lo tanto, en la siguiente fase del trabajo, además de seguir la investigación en los fondos documentales ya identificados, se privilegiará la presentación de los primeros avances en congresos internacionales (especialmente LASA 2016 y CIPIAL</p>
---	--



	2016), y la elaboración de manuscritos para su publicación.
<p>Objetivo 3: Estudiar el uso de las categorías identitarias de origen (supuestamente) colonial en el campo indigenista</p> <p>Relacionado con la línea de investigación 2. Categorías identitarias de origen (supuestamente) colonial en el campo indigenista. Responsable: L. Giraud Participan: E. Gallardo, S. E. Lewis, M. Sosa, H. Huerto</p>	<p>Progreso y consecución del objetivo 3:</p> <p>Este estudio hace referencia a un ámbito cronológico más reducido (el siglo XX), en el que enfocamos las categorías de la indianidad presentes en el programa indigenista desde tres ámbitos diferentes: 1) la definición ritual de la indianidad, 2) la definición censal de los indígenas y 3) la representación de la indianidad en el teatro y las novelas.</p> <p>En los tres casos la revisión bibliográfica está muy avanzada y se ha empezado la recopilación y análisis de fuentes, aprovechando tanto estancias (concretamente en Brasil) como la disponibilidad de diferentes especialistas. El desarrollo del trabajo ha permitido ya la realización de algunas reuniones presenciales para la puesta en común entre algunos de los integrantes. Señalamos que en el ámbito 1 y 2 (donde más ha progresado el análisis de las fuentes, gracias también al recorrido anterior en el tema) se ha empezado las elaboraciones de borradores para su presentación. En el ámbito 3, se ha establecido una cronología específica, que amplía la perspectiva del estudio, parcelando el trabajo en tres áreas: teatro, indigenismo y pedagogía en México durante el periodo 1920-1950; el teatro en quechua del Perú de la primera mitad del siglo XX; teatro, indigenismo y violencia política en el Perú de las décadas de 1960-1980. Entre los especialistas, cabe destacarse, por ejemplo, la relación establecida con el reconocido peruanista César Itier (Institut des Hautes Etudes de L'Amérique Latine, Centre de Recherche et de Documentation sur les Amériques, Paris), quien ha ofrecido su colaboración y el acceso a algunas fuentes relevantes. Para todos los ámbitos estudiados en esta línea, ha sido importante de la colaboración de los integrantes del equipo de trabajo en la identificación de las fuentes en México y Perú.</p> <p>Al igual que en el caso anterior, la realización de este objetivo estaba prevista desde el T2 y prevalentemente en los T5-T8 y por lo tanto se puede considerar más que satisfactorio su progreso: según el cronograma del objetivo, se ha cumplido con el H1, H2, H3, E1. El porcentaje estimado de consecución es del 100% en relación al periodo de este informe y del 15% respecto al total del proyecto.</p> <p>En la siguiente fase, se deberá privilegiar la realización de estancias de investigación (sobre todo para el ámbito 3) y la presentación de resultados en forma de ponencia y de manuscritos.</p>
<p>Objetivo 4: Estudiar la relación entre los debates acerca del indigenismo y la aparición de representaciones e imágenes de los indígenas en contextos públicos altamente normalizados</p>	<p>Progreso y consecución del objetivo 4:</p> <p>El estudio de la representación e imagen del indígena se analiza aquí en dos vertientes principales. 1) las exposiciones universales e internacionales y 2) los distintos tipos de museos, con un enfoque cronológico variable según el caso, pero situado entre finales del siglo XIX y el periodo actual. En conexión con la línea de investigación anterior, se aborda también el debate y la confrontación entre las posiciones del "hispanismo" y del</p>



<p>Relacionado con la línea de investigación 3. Representaciones e imágenes de la indianidad entre “lo propio” y “los otros”.</p> <p>Responsable: J. Bustamante Participan: R. Sevilla, M. Burón, M. A. Martínez, R. H. Asensio</p>	<p>“indianismo” (o indigenismo). En ambos ámbitos se ha progresado en la identificación y recopilación de fuentes documentales y bibliográficas, y empezado su análisis.</p> <p>Destacamos aquí que, en colaboración con todo el equipo, se está preparando una exposición acerca de “La representación de la indianidad en la Exposición Iberoamericana de 1929”, prevista para 2016 y que ha recibido un apoyo externo para su realización.</p> <p>Por lo que se refiere al ámbito museístico (2), mencionamos especialmente la importancia de las estancias realizadas en Brasil y Perú que, además del acceso a fondos identificados previamente y la consulta de otros acervos, ha abierto posibilidades de investigación no previstas inicialmente y que pueden revelarse cruciales para este estudio.</p> <p>Al haber sido adelantada su realización (inicialmente prevista desde el T2), su progreso es notable, habiéndose cumplido con los H1, H2, H3. El porcentaje estimado de consecución es del 100% en relación al periodo de este informe y del 15% respecto al total del proyecto.</p> <p>En la próxima fase, además de las estancias de investigación, el equipo deberá privilegiar la presentación de los primeros avances en algunos foros ya identificados.</p>
<p>Objetivo 5: Estudiar la relación entre el indigenismo y la “cuestión social”</p> <p>Relacionado con la línea de investigación 4. El campo indigenista y sus relaciones con la llamada “cuestión social”.</p> <p>Responsable: J. Martín Sánchez Participan: L. Giraud, A. E. Adams, S. E. Lewis, M. Sosa y H. Huerto, J. Rappaport, A. Minks, H. Rodríguez, R. H. Asensio</p>	<p>Progreso y consecución del objetivo 5:</p> <p>El estudio de la configuración del campo indigenista en su relación y confrontación con otros campos enfoca especialmente el siglo XX y desde dos temas principales: 1) el papel de la OIT en el indigenismo (cuestión social y cuestión indígena) y 2) el cruce entre el indigenismo y los programas de salud pública y combate a las enfermedades (enfermedades “indígenas”). Además, la participación de nuevos integrantes ha abierto a otros cuatro temas: la “investigación-acción participativa” (IAP) en los 1970; música y folclore; la política educativa y los discursos del neo-indigenismo. Los nuevos integrantes nos ayudan también a ampliar los países incluidos en el estudio (ahora también Colombia, Nicaragua, Bolivia).</p> <p>En lo que se refiere a los dos ámbitos inicialmente planteados, al igual que en las otras líneas de investigación, nos hemos dedicado a la revisión bibliográfica y la recopilación de fuentes, debiéndose destacar la estancia en Perú y la búsqueda en los acervos de la OIT y en archivos personales relevantes, además de colección especiales ya disponible en digital. En el caso del segundo ámbito, se están identificando los fondos significativos para encargar a un colaborador local la búsqueda preliminar y definir una próxima estancia en Guatemala.</p> <p>Mencionamos que, muy relacionada con este objetivo y con el objetivo 3 (si bien en colaboración con todo el equipo), se ha presentado la propuesta del dossier “Atores e trajetórias do campo indigenista na América” a la revista brasileña <i>Estudos</i></p>



	<p><i>Ibero-Americanos</i>, cuya redacción la ha aprobado e incluido en el plan de publicaciones (véase C2).</p> <p>El progreso en la consecución de este objetivo es así considerable, teniendo en cuenta que su realización empezó, antes de lo previsto, en el T1, y se ha cumplido con el H1, H2, H3 y (parcialmente) con el E1 y E4. El porcentaje estimado de consecución es del 100% en relación al periodo de este informe y del 15% respecto al total del proyecto.</p> <p>Debido a la notable ampliación de integrantes y tema en la línea de investigación relacionada con este objetivo, en la fase siguiente se deberá propiciar la puesta en común para una eventual redefinición de los planteamientos e hipótesis iniciales, siendo una excelente ocasión el <i>INTERINDI 2015</i>. Al entrar en la segunda fase del proyecto, tal y como ya se indicó para los objetivos anteriores, la atención se concentrará también en la participación en congresos internacionales y en la elaboración de manuscritos.</p>
--	---

Nota: Cree tantas filas como necesite

C2. Actividades realizadas y resultados alcanzados	
Describa las actividades científico-técnicas realizadas para alcanzar los objetivos planteados en el proyecto. Indique para cada actividad los miembros del equipo que han participado. Extensión máxima 2 páginas	
Actividad 1: SEMINARIO “Bandoleros de los valles. Criminalidad y violencia en Cochabamba (1880-1915)”, EEHA-CSIC, 29 enero 2015	Miembros del equipo participantes*: L. Giraudo (coordinadora) H. Rodríguez García (ponente)
Actividad 2: PRIMER TALLER DE TRABAJO DEL PROYECTO RE-INTERINDI, EEHA-CSIC, 16-17 febrero 2015. Constó de dos partes: 1) Discusión y definición del planteamiento general del Proyecto, apuesta metodológica, hipótesis principales y objetivos científicos; 2) Sesión de trabajo para el establecimiento y discusión de procedimientos organizativos, de comunicación interna y externa, planificación de actividades.	Miembros del equipo participantes*: L. Giraudo, B. Ares, R. Sevilla, J. Bustamante, M. Burón, E. Gallardo, J. Martín Sánchez, M. Galante y M.A. Martínez.
Actividad 3: ESTANCIA DE INVESTIGACIÓN EN WASHINGTON (EE.UU.), febrero 2015 Recopilación de fuentes y bibliografía en la Biblioteca del Congreso y la Organización de Estados Americanos sobre “Etnomusicología, indigenismo, y la política cultural en las relaciones interamericanas”	Miembros del equipo participantes*: A. Minks
Actividad 4: ESTANCIA DE INVESTIGACIÓN EN BRASIL, marzo 2015 Actividad realizada en colaboración con el Proyecto I-LINK0738 (a cuyo cargo estuvo la financiación de la misma), véase C4. Trabajo en los acervos del Museu do Indio-FUNAI y del Museu Nacional-Universidade Federal do Rio de Janeiro.	Miembros del equipo participantes*: L. Giraudo, J. Bustamante
Actividad 5: SEMPERCAT (Seminario Permanente sobre categorías socio-históricas de la identidad), EEHA-CSIC, abril-noviembre 2015 Realizadas 5 sesiones hasta septiembre 2015,	Miembros del equipo participantes* B. Ares, L. Giraudo, J. Martín Sánchez (coordinadores). Los demás miembro del equipo participaron en su diseño y programación.



<p>tiene prevista otras 2 hasta finales de año. Participaron hasta ahora: Beatriz Vitar (Universidad de Sevilla), María Sierra (Universidad de Sevilla), Maria Regina Celestino de Almeida (UFF, Rio de Janeiro), Arnaud Exbalin (Casa de Velázquez), Chloe Ireton (University of Texas)</p>	
<p>Actividad 6: Seminario “Indios, indígenas e indigenistas: trayectorias e imaginarios del indigenismo latinoamericano”, IEP, Lima ,15 de julio de 2015</p>	<p>Miembros del equipo participantes*: J. Martín Sánchez, J. Bustamante, R. H. Asensio</p>
<p>Actividad 7: ESTANCIA DE INVESTIGACIÓN EN LIMA, PERÚ, 20 junio-20 julio 2015 Trabajo en archivos y recolección de fuentes y bibliografía en: OIT- Sede Regional para América Latina; Centro de Documentación de Ciencias Sociales (CENDOC), bibliotecas de la Universidad Pontificia Católica del Perú; biblioteca y acervo personal del antropólogo Héctor Martínez.</p>	<p>Miembros del equipo participantes*: J. Martín-Sánchez</p>
<p>Actividad 8: ESTANCIA DE INVESTIGACIÓN EN PERÚ (LIMA, CUZCO, TRUJILLO, CHICLAYO), 13 julio-14 agosto 2015 Actividad realizada en colaboración con el Proyecto I-LINK0738 (financiación compartida con el Proyecto RE-INTERINDI). Investigación en los fondos del Museo de Arte (MALI) y Colección Barbosa-Stern, Lima; Museo Arqueológico Nacional Brüning, Museo de las Tumbas Reales de Sipán, en Lambayeque; Museo de Arqueología, Antropología e Historia de Trujillo; Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de las Casas y Fototeca Andina, en Cuzco.</p>	<p>Miembros del equipo participantes*: J. Bustamante</p>
<p>Actividad 9: ESTANCIA DE INVESTIGACIÓN EN MÉXICO (TLAXCALA), 1-15 agosto 2015 Consulta y reproducción de materiales del Archivo Histórico del Estado de Tlaxcala. Establecimiento de colaboraciones con otras investigadoras.</p>	<p>Miembros del equipo participantes*: M. Galante</p>
<p>Actividad 10: Propuesta del Dossier “Categorías de identificación étnica en América Latina: historia y acción política” a la revista <i>Nuevo Mundo, Mundos Nuevos</i> (aceptada por la redacción el 11 de junio e incluido en las previsiones de publicaciones del año 2016).</p>	<p>Miembros del equipo participantes*: L. Giraudo y M. Galante (coordinadoras y autoras) B. Ares, J. Bustamante, J. Martín Sánchez (autores). Además participan como autores: María Regino Celestino Almeida (UFF, Rio de Janeiro), Ludwig Huber (IEP, Lima).</p>
<p>Actividad 11: Propuesta del dossier “Atores e trajetórias do campo indigenista na Américas” a la revista <i>Estudos Ibero-Americanos</i> (aprobado por la redacción y previsto para publicación en el vol. 43, n.1, 2017).</p>	<p>Miembros del equipo participantes*: J. Martín Sánchez (organizador) L. Giraudo, E. Gallardo, L. Ben David, M. Burón, M.A. Martínez, R. H. Asensio, H. Rodríguez, Además participa como organizador O. Calavia Sáez (UFSC, Brasil).</p>



<p>Actividad 12: Propuesta (junio 2015) del Simposio “Nombres, categorías, representaciones del indígena en América Latina: socio-historia y usos políticos”, II Congreso Internacional Los Pueblos Indígenas de América Latina, siglos XIX-XXI (CIPIAL 2016, Argentina).</p>	<p>Miembros del equipo participantes*: J. Bustamante (coordinador y ponente) N. Sala, R. H. Asensio, L. Giraudo, M. Adoración Martínez, M. Burón, M. Galante, R. Cavalcanti (ponentes)</p>
<p>Actividad 13: Propuesta (sept. 2015) de dos mesas “Indigenismo and its contested legacy in Latin America” (I) y (II) en la convocatoria de la Latin American Studies Association (LASA 2016, New York)</p>	<p>Miembros del equipo participantes*: L. Giraudo y S. Lewis (organizadores y ponentes) N. Sala, A. Adams, L. Ben David, J. Martín Sánchez, E. Gallardo</p>
<p>Actividad 14: Curso “Extranjeros en su propio país: Derecho, colonialismo y pueblos indígenas” y Curso “Indios Mexicanos” (poblaciones indígenas, relaciones socio-culturales y políticas inter-étnicas en México, s. XVI-XXI), Facultad de Derecho y Facultad de Humanidades,, Universidad de Tel Aviv, 2015</p>	<p>Miembros del equipo participantes*: Lior Ben David (titular de los cursos)</p>
<p>Actividad 15: Seminario “Indians and Indigenismo in Latin America” (Capstone Seminar in Latin American Studies, LAST 495), California State University, Chico, primavera 2015.</p>	<p>Miembros del equipo participantes*: Stephen E. Lewis (titular del seminario)</p>

Nota: Cree tantas filas como necesite. En caso de incluir figuras, cítelas en el texto e insértelas en la última página

*Resalte en negrita las realizadas por el /los IPs

C3. Problemas y cambios en el plan de trabajo

Describe las dificultades y/o problemas que hayan podido surgir durante el desarrollo del proyecto, Indique cualquier cambio que se haya producido respecto a los objetivos o el plan de trabajo inicialmente planteados, así como las soluciones propuestas para resolverlos.

El principal cambio en el plan de trabajo inicialmente planteado es la realización, prevista para noviembre de 2015, del *CONGRESO INTERNACIONAL INTERINDI 2015 “CATEGORÍAS e INDIGENISMO en AMERICA LATINA”* en la EEHA-CSIC. Esta actividad ha sido adelantada con respecto al cronograma inicial, para aprovechar la excepcional coyuntura de reunir en un mismo encuentro especialistas que integran o están relacionados con los tres proyectos actualmente en curso. Además de los investigadores del Proyecto RE-INTERINDI, participarán los integrantes del Proyecto I-LINK0738 “El campo indigenista en América Latina: configuración histórica y desafíos contemporáneos” (CSIC, 2014-2015) y del Proyecto “La fabrique des catégories ethniques à l’époque coloniale. Royaumes du Pérou et de la Nouvelle-Espagne (XVIe- début XIXe siècles)” (CSIC-Casa de Velázquez, 2015-2016). El encuentro acogerá también la presentación de los avances del Proyecto STARACO: STAtuts, « Race » et COleurs dans le monde atlantique de l’Antiquité à nos jours (<http://www.staraco.org/>). Esta coyuntura ofrece un escenario ideal para la presentación del Proyecto RE-INTERINDI y de sus primeros avances, para consolidar y ampliar la red internacional de investigadores dedicados al estudio del indigenismo y de las categorías socio-históricas de la identidad en América Latina (en distintos momentos históricos y diferentes lugares) y para difundir y discutir, científicamente pero con proyección extra-académica, la valoración de las categorizaciones étnicas y de los indigenismos para el entendimiento de las sociedades latinoamericanas en su recorrido histórico y actual. El INTERINDI 2015 es también la ocasión de seguir fortaleciendo el papel de la EEHA-CSIC en esta red internacional de especialistas, mejorando su visibilidad y competitividad en el ámbito europeo e internacional. Señalamos que, a pesar de esta actividad ha sido adelantada respecto al cronograma inicial, es nuestra intención organizar o promover otro encuentro internacional a finales del proyecto, siempre que su periodo de ejecución real sea de tres años (finalizando en diciembre 2017).



Por otra parte, tenemos que señalar la siguiente incidencia: la Dra. Rosario Sevilla, ha tenido que retirarse del Proyecto por causas personales, que le impedían hacer frente a la dedicación y los compromisos que implican su pertenencia al equipo de investigación (con fecha 3 de septiembre de 2015).

La Dra. Sevilla estaba a cargo – junto con el Dr. Jesús Bustamante (equipo de investigación) y los Lic. Burón Díaz y Martínez Aranda (equipo de trabajo)– de una de las cuatro líneas de investigación del proyecto, referente a “Representaciones e imágenes de la indianidad entre ‘lo propio’ y ‘los otros’”, con especial dedicación al tema de la representación de la cuestión indígena en las exposiciones universales y el debate entre hispanismo e indianismo. Esta línea se planteó desde el principio en estrecha conexión con otra línea referente a “Categorías identitarias de origen (supuestamente) colonial en el campo indigenista”, a cargo de los Dres. Laura Giraudo y Emilio Gallardo (equipo de investigación) y Lewis, Sosa y Huerto (equipo de trabajo), y por ello se empezó de hecho a trabajar conjuntamente en algunos temas concretos, relacionados con la definición y representación de la indianidad. Gracias a esta colaboración y al trabajo preliminar ya realizado, las tareas inicialmente asignadas a la Dra. Sevilla pueden así ser asumidas por Bustamante, Giraudo y Gallardo sin menoscabar el plan de trabajo del proyecto ni la obtención de los resultados previstos. Además, podemos contar con el trabajo del Dr. Raúl Hernández Asensio, que se ha incorporado al Proyecto en febrero de 2015.

C4. Colaboraciones con otros grupos de investigación directamente relacionadas con el proyecto

Relacione las colaboraciones con otros grupos de investigación y el valor añadido para el proyecto.

Describa, si procede, el acceso a equipamientos o infraestructuras de otros grupos o instituciones.

RED INTERINDI/INTERINDI NETWORK

La Red INTERINDI/INTERINDI Network (www.interindi.net), activa desde 2009, y de la cual este proyecto forma parte, se está demostrando una importante herramienta para seguir consolidando la red de investigadores ya involucrados, pero también para la apertura a otros investigadores, grupos e instituciones. Representa un espacio de debate y difusión de actividades e investigaciones conocido internacionalmente y que ha redundado de manera importante en el acercamiento de la comunidad científica y del público más amplio a este proyecto y a las demás actividades relacionadas.

PROYECTO I-LINK0738 “El campo indigenista en América Latina: configuración histórica y desafíos contemporáneos” (CSIC, 2014-2015)

Se trata de un proyecto financiado por el CSIC en el marco del Programa i-LINK+2013 para la promoción de la colaboración científica internacional con instituciones extranjeras. Además del equipo del CSIC – formado por L. Giraudo (IP), R. Sevilla, B. Ares y J. Bustamante– participan cuatro equipos extranjeros de tres países, Brasil, México y Perú. El equipo brasileño, de la Universidad Federal de Santa Catarina (UFSC, Florianópolis), incluye a O. Calavia (responsable), J. A. Kelly y A. M. I. Tassinari. En México cuenta con dos equipos del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), el primero de la Unidad Pacífico Sur (Oaxaca) –cuyos integrantes son S. Sigüenza (responsable), D. Traffano y S. Nahmad Sitton – y el segundo de la Unidad Occidente (Guadalajara), formado por L. Vázquez León (responsable) y G. De La Peña Topete. El equipo peruano pertenece al Instituto de Estudios Peruanos (IEP, Lima), integrado por R. Hernández Asensio (Responsable), L. Huber y R. Pajuelo.

Este proyecto, que finaliza en diciembre 2015, ha tenido excelentes resultados, tanto en lo que se refiere a la investigación, como a la promoción de colaboraciones, no solo con los propios integrantes, sino con otros investigadores y grupos de México, Perú y Brasil. Su relación con el Proyecto RE-INTERINDI ha sido muy estrecha y de hecho las actividades y las estancias de investigación realizadas en 2015 por los integrantes del CSIC se han organizado conjuntamente. La concomitancia de estos dos proyectos ha permitido ampliar y mejorar los resultados de ambos. Cabe destacar que la mayor parte de investigadores extranjeros del Proyecto I-LINK0738 participa en las actividades que se están organizando por parte del Proyecto RE-INTERINDI: las dos propuestas de dossiers que se han presentado, las propuestas de simposios al CIPIAL 2016 y LASA 2016, el Congreso *INTERINDI 2015* (como ya se indica en C2).

Además, el responsable del equipo peruano del I-LINK0738, R. Hernández Asensio, se ha integrado en el equipo de trabajo del Proyecto RE-INTERINDI y colaborará especialmente con las líneas de investigación 3 y 4 (tal como figura en B2.)

La actuación conjunta de los dos proyectos en el año 2015 ha permitido consolidar, por otra parte, la relación con las instituciones de pertenencia de los investigadores integrados en el Proyecto I-LINK0738



(la UFSC de Brasil, el CIESAS de México y el IEP de Lima), pero también con otras instituciones de estos países. Cabe destacar especialmente, en Brasil, como resultado de la estancia realizada por L. Giraud y J. Bustamante: la colaboración con el Departamento de Historia de la Universidade Federal Fluminense de Río de Janeiro y el equipo de investigación “Companhia das Índias”, organizados por los Drs. Elisa Frühauf Garcia, Marcelo Wanderley y María Regina Celestino De Almeida (entre otras, la Dra. Celestino ha participado en una sesión del SEMPERCAT, mayo de 2015 y colabora en la preparación de una publicación para 2016, la Dra. E. Frühauf participará en el *INTERINDI 2015*); la colaboración con el Museu do Índio-FUNAI, Río de Janeiro, especialmente con el Dr. Carlos Augusto Rocha Freire, Renata Curcio Valente, Thais T. Martins y Sheila María Guimarães de SÁ, en actividades y trabajo en sus archivos; la colaboración con el Museu Nacional-PPGAS/UFRJ de Río de Janeiro, especialmente con el Dr. João Pacheco De Oliveira, quien, entre otras actividades, participa en la propuesta de simposio presentada en septiembre 2015 a la Latin American Studies Association (LASA 2016, New York). En el caso de Perú, como resultado de las estancias realizadas por J. Bustamante y por J. Martín Sánchez, mencionamos la colaboración con los directores de varios museos que facilitó el acceso a fondo públicos y privados en Lima, Lambayeque, Trujillo y Cuzco, con el Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de las Casas (Cuzco), y la colaboración con el Centro de Investigaciones en Sociología, Economía, Política y Antropología (CISEPA) de la Pontificia Universidad Católica del Perú de Lima.

CASA DE VELAZQUEZ, ECOLE DES HAUTES ETUDES HISPANIKES ET IBERIQUES (CVZ)

La relación con este centro de investigación francés con sede en Madrid se está desarrollando en el marco del Convenio de Colaboración CSIC-CVZ, en el cual se ha presentado y aprobado el proyecto “La fabrique des catégories ethniques à l'époque coloniale. Royaumes du Pérou et de la Nouvelle-Espagne (XVIe- début XIXe siècles) para los años 2015-2016. Se trata de un proyecto que retoma algunos aspectos del Proyecto RE-INTERINDI en lo que se refiere a la época colonial. Participan, por parte del CSIC, L. Giraud, J. Bustamante, B. Ares y, por parte de la Casa de Velázquez, Arnaud Exbalin, Nadine Béliand y Clément Thibaud. La Casa de Velázquez apoya la organización del *CONGRESO INTERINDI 2015* y está prevista otra actividad conjunta en la primavera 2016.

STARACO (STATuts, « RAcce » et COleurs dans le monde atlantique de l'Antiquité à nos jours),

Proyecto apoyado principalmente por la región del País de la Loira, la Universidad de Nantes, el Centro de Investigación en Historia Internacional y Atlántica (CRHIA) y la Casa de Velázquez (2013-2016), STARACO está dedicado a la reflexión histórica sobre la cuestión de estatutos y colores, la construcción histórica de las razas y de las jerarquías en la experiencia Atlántica. La colaboración empezó en diciembre de 2013, con la participación de L. Giraud en la *Journées d'études STARACO "Droit, statuts et 'race' dans l'Atlantique"*, celebrada en la Universidad de Nantes, con la ponencia “Un caractère spécial ou une situation particulière? Discussion sur la continuité a-historique dans l'indigenisme”. Uno de los coordinadores del Proyecto STARACO, Clément Thibaud (CRHIA, Université de Nantes), participa actualmente en el mencionado Proyecto CSIC-Casa de Velázquez “La fabrique des catégories ethniques...”.

Proyecto HAR2012-38549 “Dinámicas culturales en la construcción histórica de la Cuestión Social: espacios, actores, disputas y mediaciones. Argentina 1870-1930” (2013-2016)

Tenemos una consolidada colaboración con este proyecto –en el que participa también uno de los investigadores del RE-INTERINDI, J. Martín Sánchez– dedicado al estudio de la cuestión social, un tema de crucial importancia en este Proyecto por su imbricación con la cuestión indígena. Por ello, en enero de 2014, antes de la aprobación del Proyecto RE-INTERINDI, se organizó, conjuntamente con los investigadores adscritos al proyecto dirigido por Ricardo González Leandri (GEA/IH/CCHS-CSIC), el Coloquio internacional “Conocimiento social, políticas públicas y cuestión social en América Latina. Siglos XIX y XX”, EEHA-CSIC, Sevilla. Fue la ocasión para compartir inquietudes teóricas y metodológicas sobre la “cuestión social” y su relación con la “cuestión indígena”. La siguiente reunión se realizó bajo forma de mesa en el XVII Congreso Internacional de AHILA (Berlín, septiembre 2014), en la que participó J. Martín Sánchez. En diciembre de 2014, en el coloquio “Liens et lieux du social: politiques sociales en Amérique latine”, celebrado en la Universidad Paris Diderot- Paris 7, se han apuntado líneas de trabajo colindantes. Especialmente con investigadores del CSIC (Ricardo González Leandri), de la Universidad de Paris VII (Pilar González Bernaldo), de la UNSAM (Universidad Nacional de San Martín, Argentina; Juan Suriano) y Universidad de Buenos Aires (Mirta Zaida Lobato), Nuria Sala i Vila (Universidad de Girona) entre otros, se han estrechado los intercambios con el fin de participar de manera conjunta en la elaboración de



proyectos futuros. Algunas de estas colaboraciones se han formalizado en la participación de Ricardo González Leandri (CSIC) y Daniela Marino (ENAH México) en el "Equipo de Investigación de Historia Intelectual, de las Redes Intelectuales y de los Conceptos en América Latina (siglos XVIII-XX)", reconocido por la Universidad Autónoma de Madrid y entre cuyos miembros también se encuentran Jesús Bustamante, Mirian Galante y Nuria Sala i Vila, integrantes del Proyecto RE-INTERINDI.

PROYECTO FLACSO-ESPAÑA

Varios de los integrantes españoles del Proyecto RE-INTERINDI son miembros de esta nueva sede de la *Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO)*, creada en octubre 2014 mediante convenio suscrito entre la Secretaría General de FLACSO, la Universidad de Salamanca y el Instituto Universitario Ortega y Gasset, cuyo actual director es Manuel Alcántara Sáez (Instituto de Iberoamérica, Universidad de Salamanca). Además del interés en participar en la amplia red académica de este organismo y tener acceso a otra plataforma para la comunicación y difusión de los resultados del Proyecto, nos interesan especialmente las actividades de docencia de posgrado, difusión, extensión académica y cooperación técnica de este organismo, teniendo en cuenta que un total de 17 países de América Latina y el Caribe reconocen como oficiales los títulos académicos emitidos por el sistema internacional FLACSO. El equipo RE-INTERINDI está de hecho preparando una propuesta de un curso intensivo sobre los temas del Proyecto para presentarla en la convocatoria de propuestas de actividades docentes de FLACSO-ESPAÑA para el curso 2015-2016. Se quiere así ampliar la docencia en programa de tercer ciclo y cursos de especialización, que representa uno de los elementos previstos en el plan de difusión y transferencia de los resultados de nuestro Proyecto, entendiendo esta docencia no sólo como actividad de formación, sino también como la ocasión de promover nuevas líneas de pregunta e investigación.

RURAL HISTORY 2015

La participación de M. Galante y de N. Sala (nueva integrante del equipo de trabajo) en el Congreso de Rural History celebrado en Girona en septiembre de 2015 es el resultado de reuniones y trabajos preliminares en los últimos años, que se han concretado en las sesiones de trabajo realizadas por la M. Galante durante su estancia en México (agosto de 2015) con la Dra. Daniela Marino de la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH) de México así como con la dra. Evelyn Sánchez del CNRS. En el reciente congreso se han así elaborado propuestas para un posible dossier sobre Historia rural y justicia y un primer borrador para un posible encuentro que se celebraría en México en 2016 sobre Historia y justicia local.

Acceso a equipamientos o infraestructuras de otros grupos o instituciones:

CASA DE LA CIENCIA-CSIC

La colaboración con este organismo del CSIC dedicado a la divulgación científica y que es un espacio abierto de divulgación, ocio educativo y cultural para toda la ciudadanía se está fortaleciendo en estos meses, gracias a la disponibilidad del equipo de la CdIC en ofrecernos espacio para la realización de actividades (nos apoyarán en el *INTERINDI 2015*), pero también y sobre todo en ofrecernos su experiencia en la divulgación y en el montaje de exposiciones que nos abre nuevas posibilidades para el plan de difusión y transferencia de este Proyecto. En las conversaciones mantenidas hasta ahora se han planteado distintas iniciativas para aprovechar de las herramientas ya consolidadas de comunicación científica, siendo destacable especialmente su colaboración en la preparación de la Exposición "La representación de la indianidad en la Exposición Iberoamericana de 1929" (título provisional), prevista para 2016.

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

La Universidad de Sevilla, a la que pertenecen los investigadores J. Martín Sánchez y E. Gallardo, está apoyando las siguientes actividades del Proyecto RE-INTERINDI:

- SEMPERCAT: subvención de 892€ para los encuentros de 2015 (Servicio de Extensión Universitaria)
- CONGRESO *INTERINDI 2015*: subvención de 1.000€ (Ayuda del V Plan Propio de Investigación)
- EXPOSICIÓN "La representación de la indianidad en la Exposición Iberoamericana de 1929",



subvención de 2.000€ para su realización en 2016 (Ayuda del V Plan Propio de Investigación, modalidad "Ayudas para actividades de divulgación científica").

C5. Colaboraciones con empresas o sectores socioeconómicos directamente relacionados con el proyecto

Relacione las colaboraciones con empresas o sectores socioeconómicos y el valor añadido que aporta al proyecto.

Asociación por la Cultura y la Educación Digital (ACUEDI), Lima (Perú)
Asociación civil sin fines de lucro, con sede en Lima (Perú), tiene como objetivo fundamental el incentivar la lectura en toda América Latina, mediante el uso de las nuevas tecnologías dentro del campo cultural y educativo. Ha diseñado la plataforma de una Biblioteca Digital y tiene un proyecto de digitalización de textos que permite pasar a formato pdf libros impresos de difícil acceso. Tiene difusión audiovisual por YouTube y un proyecto editorial que impulsa una revista digital.
Su colaboración principal con el Proyecto hasta ahora ha sido la digitalización de la revista *Tierra*, publicada en Ambo, Perú, entre 1938 y 1957, que representa una fuente excelente para el estudio de los debates de la época. Se está diseñando un proyecto para digitalizar otras revistas y publicaciones del instituto indigenista peruano (véase C7).

C6. Actividades de formación y movilidad de personal directamente relacionadas con el proyecto

Indique las actividades de formación y movilidad de personal relacionadas con el desarrollo del proyecto. Describa, además, si procede, las actividades realizadas en colaboración con otros grupos o con actividades de formación en medianas o grandes instalaciones.

	Nombre	Tipo de personal (<i>becario, técnico, contratado con cargo al proyecto, posdoctoral, otros</i>)	Descripción de las actividades de formación o motivo de la movilidad
1			
2			

Nota: Cree tantas filas como necesite

C7. Actividades de internacionalización y otras colaboraciones relacionadas con el proyecto

Indique si ha colaborado con otros grupos o si ha concurrido, y con qué resultado, a alguna de las convocatorias de ayudas (proyectos, formación, infraestructuras, otros) de programas europeos y/o a otros programas internacionales, en temáticas relacionadas con la de este proyecto. Indique el programa, socios, países y temática y, en su caso, financiación recibida.

Además de la colaboración con los grupos e instituciones ya mencionadas en el apartado C4, en su mayoría extranjeras y que por tanto redundan en la internacionalización del proyecto, indicamos aquí la participación en las siguientes convocatorias:

CREoLe "Beyond the Borders of Citizenship: the Eu-Celac Relations in a historical and present perspective" (Horizon 2020, Call: H2020-INT-SOCIETY-2015, Topic: INT-12-2015)

Dos de los integrantes del Proyecto RE-INTERINDI, L. Giraudy y J. Martín Sánchez, han participado en la preparación de este proyecto europeo, presentado desde la Universidad de Torino por la Dra. Federica Morelli, como participantes del equipo coordinado por el Dr. Bartolomé Yun Casalilla, del Área de Historia Moderna de la Universidad Pablo de Olavide. Además, el Instituto de Estudios Peruanos ha sido incluido como socio latinoamericano, bajo la coordinación de R.H. Asensio (integrante del equipo de trabajo del RE-INTERINDI).

Si bien todavía está en fase de evaluación y más allá de su eventual concesión, la propia preparación del proyecto ha tenido recaída positiva en el establecimiento o consolidación de relaciones con investigadores y grupos que trabajan temas relacionadas con los de este Proyecto.



ACUEDI: IBERARCHIVOS-PROGRAMA ADAI

Colaboración en el desarrollo de un proyecto de digitalización de fuentes sobre el indigenismo peruano con la Asociación por la Cultura y la Educación Digital (ACUEDI), de Lima, que en este mes de septiembre presentará una solicitud de apoyo a la XVIII convocatoria de ayudas a proyectos archivísticos "Iberarchivos-Programa ADAI" de la Cooperación Iberoamericana. El objetivo del proyecto es hacer disponible en formato digital una serie de publicaciones seriada, informes de trabajo y otra documentación producida por el Instituto Indigenista Peruano y por otras instituciones relacionadas con el indigenismo.

FULBRIGHT U.S. SCHOLAR GRANT

Estancia de 7 meses en Nicaragua en 2016 para investigaciones sobre el indigenismo e impartir cursos en la Universidad Centroamericana en Managua (concedida a Amanda Minks, nueva integrante del equipo de trabajo, que la solicitó explícitamente para desarrollar su investigación en el marco de este proyecto).

D. Difusión de los resultados del proyecto

Nota: Relacione únicamente los resultados derivados de este proyecto.

D1. Publicaciones científico-técnicas (con peer-review) derivadas del proyecto y patentes

Autores, título, referencia de la publicación*...

L. GIRAUDO, "L'indigenismo e l'educazione degli indigeni: dibattiti, attori ed esperienze, 1920-1940 ca.", *Annali di Storia dell'Educazione e delle Istituzioni scolastiche* (en prensa, diciembre 2015)

L. GIRAUDO, "Piégés dans la «race indienne»: maîtres d'école, inspecteurs et communautés rurales dans le Mexique postrévolutionnaire", Christophe Giudicelli et Paula López (éds.), *Régimes nationaux d'altérité. États-nation et altérité autochtone en Amérique latine, 1810-1950*, Presses Universitaires de Rennes (en prensa, otoño-invierno 2015)

L. GIRAUDO, "Gisela Cramer y Ursula Prutsch (eds.), ¡Américas unidas! Nelson A. Rockefeller's Office of Inter-American Affairs (1940-46)" (reseña), *Revista de Indias*, vol. 75, n. 265 (en prensa, 2015)

J. BUSTAMANTE, "Les Musées nationaux: de l'Encyclopédie territoriale à l'Histoire naturelle de l'Homme (Mexique et Argentine, fin du XIXe siècle)", Christophe Giudicelli et Paula López (éds.), *Régimes nationaux d'altérité. États-nation et altérité autochtone en Amérique latine, 1810-1950*, Presses Universitaires de Rennes (en prensa, otoño-invierno 2015)

J. BUSTAMANTE, "Fuentes y modelos usados por Sahagún en su obra etnográfica: Dioses, rituales y teología fabulosa de los antiguos mexicanos", Luis BARJAU y Clementina BATTCOCK (eds.), proyecto editorial –todavía sin título definitivo– sobre las crónicas mexicanas de interés indígena, organizado oficialmente y preparado para su edición por la Dirección de Estudios Históricos (DEH) del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), México. Fecha prevista de aparición: primavera de 2016.

J. MARTÍN SÁNCHEZ, "José Luis Rénique, Incendiar la pradera. Un ensayo sobre la 'revolución' en el Perú" (reseña), *Revista de Indias*, vol. 75, n. 265

S. LEWIS, "El indigenismo en Chiapas, 1951-76," *Estado del desarrollo económico y social de los pueblos indígenas de Chiapas*, México, DF: UNAM/SEPI (en prensa, 2015).

S. LEWIS, "La REVOLUCIÓN no ha llegado aún al interior de este estado": Tres utopías indigenistas en Chiapas y sus resultados," forthcoming in *Historia de Chiapas* eds. Justus Fenner and Dolores Palomo (México, DF: Editorial Milenio, 2015).

R. CAVALCANTI-SCHIEL, "Relativizando la historicidad. Memoria social, cosmología y tiempo en los



Andes", *Quaderns-e*, Institut Català d'Antropologia, vol. 20 nº 2 (aceptado para publicación, 2015).

*Resalte en negrita las realizadas por el /los IPs

D2. Asistencia a congresos, conferencias o workshops relacionados con el proyecto

Nombre del congreso, tipo de comunicación (invitada, oral, póster), autores

Seminario de Historia Cultural (dirigido por Jim Amelang y María José del Río)

Universidad Autónoma de Madrid, Madrid, 10 de febrero de 2015

J. BUSTAMANTE, "La invención del Indio americano y de su imagen: cuatro arquetipos entre la percepción y la acción política"

Primer taller de trabajo del Proyecto Re-Interindi: "Los reversos del indigenismo: socio-historia de las categorías etnico-raciales y sus usos en las sociedades latinoamericanas".

EEHA-CSIC, 16-17 de febrero de 2015

L. GIRAUDO (organizadora): Definición del planteamiento general del Proyecto RE-INTERINDI, apuesta metodológica, hipótesis principales y objetivos científicos.

Primera sesión: Línea de investigación "Categorías y arquetipos 'coloniales', 'liberales' y 'poscoloniales'" Moderadora: L. GIRAUDO. Intervienen: B. ARES, J. BUSTAMANTE, M. GALANTE.

Segunda sesión: Línea de investigación "Categorías identitarias de origen (supuestamente) colonial en el campo indigenista" Moderador: J. MARTÍN SÁNCHEZ. Intervienen: L. GIRAUDO, E. GALLARDO.

Tercera sesión: Línea de investigación "Representaciones e imágenes de la indianidad entre 'lo propio' y 'los otros'" Moderadora: B. ARES. Intervienen: R. SEVILLA, J. BUSTAMANTE, M. BURÓN, M.A. MARTÍNEZ.

Cuarta sesión: Línea de investigación "El campo indigenista y sus relaciones con la llamada 'cuestión social'" Moderadora: R. SEVILLA. Intervienen: L. GIRAUDO, J. MARTÍN SÁNCHEZ.

Ciclo de conferencias sobre "La Conquista de México: nuevas miradas sobre viejos protagonistas"

Museo de América de Madrid, 21 de febrero de 2015

J. BUSTAMANTE, "Doña Marina, la Malinche y el malinchismo".

Conferencia "Mapping Culture across Borders: Music Research and U.S.-Mexico Relations in the 1930s and 40s"

University of North Texas (Denton), EE.UU, 11 de marzo de 2015

A. MINKS

Seminário "Variações sobre o Indigenismo"

Centro de Filosofia e Ciências Humanas, Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), Florianópolis, Brasil, 17 de marzo de 2015

L. GIRAUDO, "El indio estadístico: indigenismo y categorías censales" (ponente)

J. BUSTAMANTE, comentarista.

Aula Inaugural del Año Académico

Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, Brasil, Programa de Pós-graduação em Antropologia Social (PPGAS/UFSC), 18 de marzo de 2015

J. BUSTAMANTE, "Los pueblos originarios y la construcción de su imagen".

Seminario Democracia y Movimientos Sociales en Europa y América Latina

Departamento de Sociología de la Universidad de Sevilla

Jornada de conferencias sobre "Los retos del populismo en las democracias contemporáneas", 20 de marzo de 2015

J. MARTÍN SÁNCHEZ y José Luis Moreno Pestaña (coordinadores)

Mesa-Redonda "América Indígena: imagens e política"

Universidad Federal Fluminense (UFF), Instituto de Ciências Humanas e Filosofia, Departamento de História, Rio de Janeiro, Brasil, 25 de marzo de 2015



L. GIRAUDO, "Luces y sombras en la configuración del campo indigenista latinoamericano"
J. BUSTAMANTE, "El llamado indio americano y la construcción de su imagen visual: cuatro arquetipos"

Conferencia en el parlamento israelí sobre nacionalidad, derecho e indigenismo en México

(dirigida a los juristas del Departamento Legal)

Tel Aviv, marzo de 2015

Lior Ben David

Conferencia y debate em el Museu do Índio-FUNAI

Río de Janeiro (Brasil), 6 de abril de 2015

J. BUSTAMANTE, "Museos, memoria y antropología a los dos lados del Atlántico. La cuestión de los restos delicados culturalmente"

VI Seminario Andalucía y América: La investigación filológica a través de las crónicas de Indias

Universidad de Sevilla, 27 de abril de 2015

E. GALLARDO, "La recuperación del teatro incaico" (ponencia)

62nd Rocky Mountain Council of Latin American Studies

Tucson, AZ, EE.UU., Abril de 2015

S. LEWIS (organizador panel y participante en la Mesa Redonda "Is There a 'New' History of Chiapas?")

S. LEWIS "A (Qualified) Defense of Mexican Indigenismo" (ponencia)

Conferencia y debate en la Facultad de Ciencias Sociales de la PUCP (organizada por el CISEPA)

Lima, 2 de julio de 2015

J. MARTÍN SÁNCHEZ, "Los reversos del indigenismo: socio-historia de las categorías étnico-raciales y sus usos en las sociedades latinoamericanas (un proyecto de investigación)"

Comentarista: Juan Carlos Callirgos

I Congreso Internacional de Antropología AIBR: "El ser humano: culturas, orígenes y destinos"

Universidad Autónoma de Madrid, 7-10 de julio de 2015

J. BUSTAMANTE, organizador y moderación de la mesa: "Nuevas formas de relación entre arte y antropología: sobre el conflicto de la alteridad".

J. BUSTAMANTE, "Los pueblos originarios y la conformación de su imagen: entre la percepción y la acción política" (ponencia, 8 de julio)

M. A. MARTÍNEZ ARANDA, "El nuevo papel de los restos humanos en los museos occidentales" (ponencia, 8 de julio)

Seminario "Indios, indígenas e indigenistas: trayectorias e imaginarios del indigenismo latinoamericano" (dentro del ciclo estable conocido como "mesas verdes")

Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 15 de julio de 2015

J. MARTÍN SÁNCHEZ, "Categorías, expertos, instituciones: elementos históricos del campo indigenista en América Latina"

J. BUSTAMANTE, "Los pueblos originarios y la conformación de su imagen visual: Indios amazónicos y caucho"

R. H. ASENSIO, "La ciudad imaginada: intervenciones urbanas y plasmación del discurso neoindigenista en Cusco"

Rural History 2015 Conference

Universitat de Girona, 7-10 septiembre de 2015

Panel 64 "Citizens and Corporations: Equalities and Inequalities in the Definition of Land Property in the Liberal State in Latin American (19-20th centuries)"

M. GALANTE, D. Marino y N. SALA I VILA (coordinadoras)

M. GALANTE, "Indigenous in rural Justice. Central Mexico, the 1820s" (ponencia)

N. SALA I VILA, "Justice for the community: Liberal Reform and indigenous communal lands in Peru, 1810-1824"



D3. Tesis doctorales finalizadas relacionadas con el proyecto

Nombre del doctor, director de tesis, título, calificación, organismo...

NOMBRE: Rossend Rovira Morgado
DIRECTOR DE TESIS: **M. Galante** y Fernando Andrés Robres (catedrático de Historia Moderna de la Universidad Autónoma de Madrid)
TÍTULO DEL TRABAJO: Las parcialidades de México-Tenochtitlan: espacialidad prehispánica, construcción virreinal y prácticas judiciales en la Real Audiencia de la Nueva España (siglo XVI)
TÍTULO DEL DOCTORADO: Doctorado en Historia Moderna, Universidad Autónoma de Madrid
UNIVERSIDAD: Universidad Autónoma de Madrid
FACULTAD O ESCUELA: Facultad de Filosofía y Letras
FECHA DE PRESENTACIÓN: 17 de septiembre de 2014
Calificación: Sobresaliente cum Laude

Tesis de maestría (se incluye aquí al no encontrar otro lugar más oportuno)

Está directamente relacionada con el proyecto, al ser su autor un nuevo integrante del equipo de trabajo del RE-INTERINDI, que se ha incorporado en la línea de investigación 4 (Campo indigenista y relaciones con la llamada "cuestión social"), donde seguirá trabajando el tema de su tesis de maestría, pero ampliándolo al estudio del indigenismo boliviano en su conjunto.

NOMBRE: Huascar Alberto Rodríguez García
DIRECTOR DE TESIS: J. Fernando Galindo
TÍTULO DEL TRABAJO: Construyendo una nación. Indigenismo y mestizaje en las políticas educativas bolivianas (1900-1955)
TÍTULO DE LA MAESTRÍA: Maestría en Ciencias Sociales con orientación en Educación
ORGANISMO: FACULTAD LATINOAMERICANA DE CIENCIAS SOCIALES (FLACSO) - SEDE ACADÉMICA ARGENTINA
FECHA DE PRESENTACIÓN: 19 de agosto 2015
Calificación: Aprobado con felicitación del jurado y recomendación de publicación.

D4. Otras publicaciones derivadas de colaboraciones mantenidas durante la ejecución del proyecto y que pudieran ser relevantes para el mismo, así como artículos de divulgación, libros y conferencias

Autores, título, referencia de la publicación...

Se incluye en este apartado una selección de publicaciones y actividades directamente relacionadas con el proyecto que, sin embargo, tuvieron lugar en 2014, cuando el proyecto todavía no estaba aprobado, pero sí presentado y que derivaron de trabajos de preparación o que fueron relevantes para el mismo y para las actividades posteriores (en el caso de actividades se indica solo la participación de los actuales integrantes del proyecto).

Publicaciones:

J. BUSTAMANTE, L. GIRAUDO y L. MAYER, *La novedad estadística. Cuantificar, cualificar y transformar las poblaciones, en Europa y América Latina, siglos XIX-XX*, Madrid, Ediciones Polifemo, 2014. 202 pp. ISBN: 978-84-96813-92-2.

L. GIRAUDO, "La Pachamama entra in politica. Comunità indigene, risorse naturali e conflitti ambientali", *Equilibri. Rivista per lo sviluppo sostenibile*, 2/2014, Ed. Il Mulino, pp. 240-253. ISSN: 1594-7580. DOI: 10.1406/77706

R. SEVILLA, "Los rostros del honor. Normas culturales y estrategias de promoción social en Chile colonial, siglo XVIII", de Verónica Undurraga (reseña), *Anuario de Estudios Americanos*, 71-2, 2014, pp.



778-781.

N. SALA Y VILA, "Ciudadanía y diferenciación penal indígena. Una reflexión desde el Perú", en Urrutia, Jaime (comp.), *Comunidades indígenas y campesinas del Perú: una visión histórica. A propósito del debate actual sobre los pueblos indígenas en el Perú y la implementación del derecho de consulta previa*, Lima, Comisión de Derechos Humanos COMISEDH, 2014, pp. 67-90.

Seminario y Congresos:

Coloquio internacional "Conocimiento social, políticas públicas y cuestión social en América Latina. Siglos XIX y XX"

EEHA-CSIC, Sevilla, 17 enero de 2014

Coordinadores: L. GIRAUDO y Ricardo González Leandri (GEA/IH/CCHS-CSIC)

Juan MARTÍN SÁNCHEZ, "Cuestión social y cuestión indígena. La misión andina en la consolidación de la perspectiva indigenista en la OIT"

M. GALANTE, "Miradas sociales sobre la justicia en el México post revolucionario"

N. SALA I VILA, "Patología tropical, higienismo y antropología: La construcción del estado social en el Perú cómo respuesta a los límites de la colonización Amazónica"

L. GIRAUDO, "Campo indigenista y enfermedades endémicas. La oncocercosis como problema interamericano en los años 1940" (ponencia)

Journée d'Etudes "Modalités et figures de l'adaptation dans le monde ibérique (XVIe-XVIIe siècle)", Rouen, 17 enero 2014

B. ARES, "Modelos sociales y categorías identitarias en la América colonial" (ponencia). Publicada on-line: <https://webtv.univ-rouen.fr/videos/4-berta-ares-queija/>.

Seminario "Missions religieuses dans le monde ibérique moderne"

EHESS, París, 24 de enero de 2014

B. ARES, "La cuestión del bautismo de los negros en el siglo XVI: Proyección de un debate americano"

American Historical Association

Washington, DC, enero 2014

S. LEWIS, "Medical Pluralism and the INI's Preventative Medicine Campaigns"

Colloque Régimes Nationaux d'Altérité. Les Indiens et la formation de l'État-nation. Mexique Argentine, 1810-1940

Centre d'Études et Recherches Internationales, Sciences Po, Paris

10-11 de marzo de 2014

L. GIRAUDO, "Quelle altérité pour l'Indien ? Race et culture, définition de l'autre et définition de soi-même dans le Mexique Postrévolutionnaire" (ponencia)

J. BUSTAMANTE, "Museos Nacionales: de la Enciclopedia territorial a Historia ¿natural? del Hombre a finales del siglo XIX (México y Argentina)" (ponencia)

Cultural Colloquium, Latin American Cultural Week

Centre for Contemporary Latin American Studies, University of Edinburgh

5 de mayo de 2014

L. GIRAUDO, "Is being indigene a special character or a social history? A discussion about indigenous in Latin America" (ponencia)

J. MARTÍN SÁNCHEZ, " The indianization of the social matters at the ILO Andean Program in the 50s decade"

16th Berkshire Conference on the History of Women

Toronto, ON, Mayo de 2014

S. LEWIS, "Indigenous Cultural Brokers in Postrevolutionary Mexico"

Law & Humanities Junior Scholar Workshop

University of Southern California, Los Angeles, junio de 2014



L. BEN DAVID, "Remaking Indians, Remaking Citizens: Peruvian and Mexican Perspectives on Criminal Law and National Integration"

Coloquio Internacional Las Independencias antes de la Independencia

IFEA y Congreso de la República del Perú, Lima, 7 y 8 de agosto de 2014

N. SALA I VILA, "Guerra y revolución liberal en el Perú: la participación indígena en las luchas por la independencia en el Perú (1820-24)" (ponencia).

XVII Congreso Internacional de AHILA: Entre espacios: La historia Latinoamericana en el contexto global. Freie Universität Berlin, 9-13 de septiembre de 2014

N. SALA I VILA, "Insurgencia y silencios indígenas en el Virreinato del Perú (1820-24)" (ponencia en el Simposio 'Actitudes y estrategias de pueblos en tiempos de guerra: revoluciones, rebeliones e invasiones en el largo siglo XIX (1800-1920)', Coordinación: Romana Falcón (El Colegio de México) Raymond Buve (Universiteit Leiden, Países Bajos).

M. GALANTE, Coordinadora de simposio: "Derecho, Justicia y Criminalidad en Iberoamérica: Siglos XVIII-XXI".

J. MARTIN SÁNCHEZ, "La misión andina. El viaje esperado de la OIT entre lo social y lo indígena" (ponencia)

Seminario Internacional De indios e indigenismos. Configuraciones históricas y desafíos actuales EEHA-CSIC, Sevilla, 17 de septiembre 2014.

Coordinadoras: B. ARES y L. GIRAUDO

B. ARES, "Categorías identitarias e interpretaciones históricas de la sociedad colonial"

J. BUSTAMANTE, "Imágenes e imaginarios del Indio americano: el "Bárbaro Sanguinario", un arquetipo asociado a la construcción de los nuevos estados liberales"

J. MARTÍN SÁNCHEZ, "Atrapados en el preámbulo histórico: indios e indígenas en los documentos de la OIT"

R. H. ASENSIO. "Movimientos indígenas, neoindigenismo y monumentos prehispánicos en América Latina: hacia un enfoque postpatrimonial".

Seminario de Metodología de investigación histórico-antropológica de la Maestría en Antropología Social del CIESAS

CIESAS-Pacífico Sur, Oaxaca, México, 20 octubre de 2014

L. GIRAUDO, "El gran éxito del indigenismo: la construcción de un campo profesional" (conferencia)

Seminario Internacional CIESAS-CSIC "Indígenas e indigenismo en América Latina: siglos XIX y XX" CIESAS-Pacífico Sur, Oaxaca

22 de octubre de 2014

L. GIRAUDO, "Negros e indígenas, África y América: la oncocercosis de enfermedad exótica a enfermedad endémica"

J. BUSTAMANTE, "América como alegoría: el sueño de la libertad desde la India caníbal a la matrona romana".

Coloquio Internacional "Estado y Nación en el México moderno"

Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH), Posgrado en Historia y Etnohistoria, México, DF. 27 y 28 de noviembre de 2014

M. GALANTE, "La justicia en Tlaxcala. Actores y prácticas a principios del XIX" (ponencia)

Seminario de posgrado

Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH), México, DF.

Noviembre de 2014

S. LEWIS, "El ILV, el INI, y otros temas acerca del indigenismo en Chiapas, 1951-1976"

Jornadas Internacionales "Liens et lieux du social: politiques sociales en Amérique latine"

Universidad Paris Diderot- Paris 7, París

12 diciembre de 2014

M. GALANTE, "Questions autor du droit de travail dan sle Mexique postrévolutionnaire" (ponencia)



Curso "A la sombra de la Revolución: Sociedad, raza y cultura en México del siglo XX"
 Facultad de Humanidades de la Universidad de Tel Aviv, 2014
 L. BEN DAVID (profesor titular)

E. Gastos realizados hasta la mitad del periodo de ejecución del proyecto

Debe cumplimentarse este apartado **independientemente** de la justificación económica anual enviada por la entidad. Se deben incluir los principales conceptos de gastos con su importe, no el desglose de las facturas del proyecto, para valorar su adecuación a los objetivos y actividades realizadas en el proyecto. Es **indispensable** especificar si el gasto estaba previsto en la solicitud original.

E1. Gastos de personal (indique número de personas, situación laboral y función desempeñada)				Previsto en la sol. original (S/N)
	Nombre	Situación laboral	Función desempeñada	Importe
1				
2				
Total gastos de personal:				

Nota: Cree tantas filas como necesite

E2. Material inventariable (describa el material adquirido)				
	Equipo	Descripción del equipo	Importe	Previsto en la sol. original (S/N)
1	Ordenador	Ordenador Estacionario HP Pavilion	693,61	S
2	Ordenador	Portatil Toshiba Satellite S50-B-12W	650,21	S
4	Grabadora	Grabadora Digital SONY ICCTX50	132,81	N
5	Camara	Camara Digital SONY CYBERT -SHOT	132,08	N
6	Libros	Adquisición de bibliografía sobre las temáticas del proyecto	203,31	S
Total gastos material inventariable			1.812,02	

Nota: Cree tantas filas como necesite

E3. Material fungible (describa el tipo de material por concepto o partida, p. ej., reactivos, material de laboratorio, consumibles informáticos, etc.)				
	Concepto		Importe	Previsto en la sol. original (S/N)
3	Disco duro	4 discos duros externos	195,06	N
1				
2				
Total gastos material fungible			195,06	

Nota: Cree tantas filas como necesite

E4. Viajes y dietas (describa la actividad del gasto realizado y las personas que han realizado la actividad). Debe incluir aquí los gastos derivados de la asistencia a congresos, conferencias, colaboraciones, reuniones de preparación de propuestas relacionados con este proyecto, etc.)					
	Concepto	Relación con el proyecto	Importe	Nombre del participante	Previsto en sol. original (S/N)
1	Viaje y dietas Madrid-Sevilla-	Equipo de investigación – Participación en el Primer Taller	273,05	J. Bustamante	S



	Madrid	de Trabajo del Proyecto RE-INTERINDI, EEHA-CSIC, febrero 2015			
2	Viaje y dietas Madrid-Sevilla-Madrid	Equipo de investigación - Participación en el Primer Taller de Trabajo del Proyecto RE-INTERINDI, EEHA-CSIC, febrero 2015	245,61	M. Galante	S
3	Viaje y dietas Madrid-Sevilla-Madrid	Equipo de trabajo - Participación en el Primer Taller de Trabajo del Proyecto RE-INTERINDI, EEHA-CSIC, febrero 2015	188,35	M. Burón	S
4	Viaje y dietas Madrid-Sevilla-Madrid	Equipo de trabajo - Participación en el Primer Taller de Trabajo del Proyecto RE-INTERINDI, EEHA-CSIC, febrero 2015	193,05	M.A. Martínez	S
5	Alojamiento y dietas en Sevilla	Invitada – Participación en el Seminario Permanente sobre Categorías Socio-Históricas de la Identidad (SEMPERCAT) y reuniones de trabajo con el equipo, mayo de 2015	187,21	Maria Regina Celestino de Almeida	N
6	Viaje y estancia Sevilla-Lima-Sevilla	Equipo de investigación – Estancia de trabajo en Perú, junio-julio 2015	2.453,65	J. Martín Sánchez	S
7	Viajes internos y estancia en Perú	Equipo de investigación – estancia en Perú, julio-agosto de 2015	1.238,93*	J. Bustamante	S
8	Viaje y estancia en México	Equipo de investigación – Estancia de trabajo en México, agosto de 2015	3.398,98*	M. Galante	S
Total viajes y dietas			8.178,83		

Nota: Cree tantas filas como necesite

*La liquidación de estos viajes no está cerrada todavía, por lo que puede haber alguna modificación menor.

E5. Otros gastos (describa la actividad del gasto por concepto, y si procede, las personas que han realizado la actividad)					
	Concepto	Relación con el proyecto	Importe	Nombre del participante	Previsto en la sol. original (S/N)
1	Fotocopias de material de archivo		20,86* (390, 22 MXP)	M. Galante	S
2					
Total otros gastos			20,86*		

Nota: Cree tantas filas como necesite

*pendiente de liquidación, puede modificarse

E6. Descripción de gastos no contemplados en la solicitud original (si ha realizado algún gasto no contemplado en la solicitud original, se debe justificar la necesidad de su adquisición en este apartado)	
Gasto	Justificación
Grabadora Digital SONY ICCTX50	Imprescindible para la realización de entrevistas, que constituyen una fuente importante especialmente para dos de las líneas de



	investigación del proyecto
Camara Digital SONY CYBERT -SHOT	Resulta imprescindible para la investigación en bibliotecas y archivos, donde no siempre está disponible la posibilidad de fotocopiar el material, pero sí de fotografiarlo
Discos duros externos	Al haberse reducido a la mitad la compra de ordenadores prevista en el presupuesto inicial (en lugar de 2 de mesa y 2 portátiles, se han adquirido 1 de mesa y 1 portátil) se ha optado por la compra de discos duros externos, por su utilidad para los integrantes que no pertenecen a la entidad solicitante y para almacenar documentación del proyecto.
Apoyo a la estancia de M.R. Celestino de Almeida (alojamiento y dietas en Sevilla)	La Dra. Celestino de Almeida, de la Universidad Federal Fluminense de Río de Janeiro participó en el Seminario Permanente sobre Categorías Socio-Históricas de la Identidad (SEMPERCAT), en la sesión del 19 de mayo, presentando su trabajo sobre "Los <i>índios aldeados</i> en Río de Janeiro colonial: mestizajes y reconstrucciones identitarias y culturales entre disputas y negociaciones", de gran relevancia para nuestro estudio. Mencionamos que se aprovechó de la presencia en Europa de esta historiadora brasileña para organizar esta sesión y para reunirnos con ella y definir posible colaboraciones futuras, algunas de la cuales ya están dando sus frutos (véase C2, actividad 10).

Nota: Cree tantas filas como necesite

E7. Total ejecutado (costes directos únicamente)	
Importe total concedido	42.000
Importe total ejecutado durante el periodo	10.206,77



Instrucciones para la elaboración de los informes de seguimiento científico-técnico de proyectos Retos y Excelencia

Para el seguimiento científico-técnico de las convocatorias de Proyectos de I+D Excelencia, y Proyectos de I +D+i Retos, deberá presentarse:

- Cuando los proyectos tengan una duración plurianual, un informe de seguimiento científico-técnico de progreso intermedio cuando cumpla la mitad del período de ejecución del proyecto.
- Tanto en los proyectos de duración anual como en los plurianuales, un informe científico-técnico final.

Los informes de justificación científico-técnica deberán contener la siguiente información:

- Desarrollo de las actividades realizadas hasta el momento, cumplimiento de objetivos propuestos en la actuación, así como el impacto de los resultados obtenidos evidenciados, entre otros, mediante la difusión de resultados en publicaciones, en revistas científicas, en libros, en presentaciones en congresos, en acciones de transferencia, en patentes, en internacionalización de las actividades, en colaboraciones con grupos nacionales e internacionales y, en su caso, en la formación de personal investigador.
- Cualquier cambio respecto a los gastos contemplados en el presupuesto incluido en la solicitud inicial del proyecto, justificando adecuadamente su necesidad para la consecución de los objetivos científico-técnicos del proyecto subvencionado.
- Cualquier modificación en la composición y dedicación del equipo de investigación, siempre que haya sido autorizada por la Subdirección General de Proyectos de Investigación.
- Cualquier modificación de la composición del equipo de trabajo respecto al inicialmente previsto en la memoria científico-técnica del proyecto.
- Cualquier modificación en los objetivos propuestos en la solicitud de la ayuda, detallando justificadamente los motivos que han llevado a ello.

En el caso de proyectos coordinados, se deberá presentar **un informe** por cada subproyecto.

Elaboración del Informe intermedio científico-técnico

Apartado A. Se debe indicar los datos actuales del proyecto. Si ha habido alguna modificación en los datos iniciales del proyecto debe indicarlo en el Apartado **A2**. Los proyectos que estén dirigidos por dos investigadores principales deberán rellenar también la casilla correspondiente al Investigador Principal 2.

Apartado B. Debe relacionar la situación de **todo** el personal que haya realizado actividades en el proyecto en el periodo que se justifica, tanto si forma parte del equipo de investigación como del equipo de trabajo.

Apartado C. Se reflejará el progreso de las actividades del proyecto y el cumplimiento de los objetivos propuestos, desarrollándolos en los siguientes apartados:

C1. Debe describir el grado de cumplimiento de los objetivos planteados en el proyecto.



C2. Debe describir las actividades científico-técnicas desarrolladas para alcanzar los objetivos planteados en el proyecto indicando los miembros del equipo que han participado en cada una de las actividades, remarcando las realizadas por el/los investigadores principales.

Se debe informar sobre el progreso y la consecución de todos los objetivos inicialmente planteados con el detalle suficiente para poder valorar el grado de cumplimiento, así como las actividades realizadas y los resultados alcanzados.

C3. Debe reflejar las dificultades o problemas que hayan podido surgir en el desarrollo del proyecto, así como su repercusión para el proyecto en su conjunto. Si se hubieran propuesto soluciones para superar dichas dificultades, también es necesario reflejarlas en este apartado.

Se entiende que estas situaciones son inherentes a la propia actividad científica, pero se debe informar y ayudar a valorar su alcance.

C4. y C5. Se deben relacionar en el apartado correspondiente las colaboraciones con otros grupos de investigación que tengan **relación directa** con el proyecto y las colaboraciones con empresas o sectores socioeconómicos.

Las actividades de colaboración deben detallarse y justificarse adecuadamente, especialmente cuando hayan implicado gasto o haya sido necesaria su realización con posterioridad a la presentación de la solicitud.

C6. En este apartado se deben detallar las actividades de formación y movilidad del personal que participa en el proyecto.

C7. Debe describir las actividades de internacionalización y otras colaboraciones relacionadas con el proyecto.

Apartado D. Se reflejará la difusión de los resultados del proyecto.

En el apartado **D1.** se deben relacionar **únicamente** las publicaciones derivadas directamente del presente proyecto, remarcando las realizadas por el/los investigadores principales.

En el apartado **D2.** se debe relacionar la asistencia a congresos, conferencias o workshops relacionados con el proyecto con indicación del título de la ponencia, nombre del congreso/conferencia y de las personas del equipo que hayan asistido.

En el apartado **D3.** Se debe indicar las tesis doctorales relacionadas directamente con el proyecto

Otras publicaciones relacionadas con la temática del proyecto o fruto de colaboraciones durante la ejecución del proyecto y que pudieran ser relevantes para el desarrollo del mismo deben referenciarse en el apartado **D4.**

Apartado E. Se detallarán los gastos realizados hasta la mitad del periodo de ejecución del proyecto.

Se pretende poder relacionar el gasto realizado en el proyecto con el presupuesto solicitado inicialmente y valorar su adecuación a los objetivos y actividades realizados en el proyecto. En el caso de que el gasto no estuviera previsto inicialmente, deberán justificarse detalladamente las razones de dicho gasto.

En cada uno de sus apartados: **E1.** Personal, **E2.** Material inventariable, **E3.** Material fungible, **E4.** Viajes y dietas; y **E5.** Otros gastos, se deben mencionar los principales gastos realizados agrupados por tipo de gasto. Se trata de conocer los principales conceptos de gasto, **no** el desglose de todas las facturas del proyecto.



En el apartado **E6**. Gastos no contemplados en la solicitud original, es **importante** que se detalle las necesidades de su adquisición en el desarrollo del proyecto.

En el apartado **E7**. indique el importe total ejecutado durante este periodo.