

WORKSHOP INTERNATIONAL

Reconsiderando la importancia del panamericanismo y sus legados: entre el pasado y el futuro de las relaciones internacionales latinoamericanas



Salle Athéna
Maison de la Recherche
4 rue des Irlandais, 75 005 Paris
20 février 2019
9h30-18h



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
SAN MARTÍN

ESCUELA
POLÍTICA Y
GOBIERNO



PRÉSENTATION

Este workshop se propone explorar la inepción, evolución y legado del panamericanismo como forma política y cultural de internacionalismo específicamente continental y americana que cumplió un rol crucial en la conformación de los fundamentos históricos, jurídico-políticos, culturales e institucionales de las relaciones internacionales interamericanas y latinoamericanas contemporáneas tanto a nivel regional como continental.

Como ocurre con las relaciones entre América Latina y los Estados Unidos, el panamericanismo es una temática compleja que tiene varias aristas y que por lo tanto ha sido abordada tanto por historiadores, internacionalistas del campo de las relaciones internacionales y del derecho, así como también por cientistas sociales de diverso tipo. Además de interdisciplinaria se trata de una temática sobre la cual hay una importante controversia acerca de su surgimiento y legado actual, es decir, sobre su pasado y su futuro.

Este workshop, organizado por Juliette Dumont y Juan Pablo Scarfi, reúne a un grupo de historiadores y se propone explorar las tensiones y confluencias que existieron entre la hegemonía y la cooperación en la inepción del panamericanismo como una forma de internacionalismo institucionalizada que tuvo una gravitación e implantación fundamental en las Américas y las instituciones continentales y regionales de las Américas. Como tal, es también un marco clave para entender el futuro y los dilemas que hoy enfrentan estas instituciones y tradiciones internacionalistas.

DEROULEMENT

9H30 : ACCUEIL DES PARTICIPANTS ET CAFE

9H45 : INTRODUCTION PAR JULIETTE DUMONT ET JUAN PABLO SCARFI

« Entre el pasado y el futuro del panamericanismo: la tensión entre cooperación y hegemonía en los orígenes, evolución y futuro del multilateralismo en el sistema interamericano »

10H30 : EL PANAMERICANISMO DESPUÉS DE LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

- **David Marcilhacy** (Sorbonne Université)
« Panamericanismo y bolivarianismo: hacia un replanteamiento de la cooperación interamericana en la coyuntura de la pos-primer guerra mundial »
- **Yannick Wehrli** (Université de Genève)
« La Unión panamericana y la Sociedad de Naciones. Una imposible colaboración »

12H30 -14H : PAUSE DÉJEUNER

14H – 16H : EL PANAMERICANISMO Y SUS OTROS

- **Laura Giraudo** (Escuela de Estudios Hispano-Americanos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Séville)
« ¿Indoamericanismo, interamericanismo o panamericanismo? La discusión indigenista sobre América en los años 1940s »
- **Stella Krepp** (Université de Berne)
« AMERICA PARA LOS AMERICANOS. El Caribe Británico y el sistema interamericano, 1939 -1969 »

16H : PAUSE CAFÉ

16H-18H : ESTUDIAR EL PANAMERICANISMO : UNA AGENDA DE INVESTIGACIÓN

PRESENTATION DES ORGANISATEURS ET DES INTERVENANTS

• ORGANISATEURS

JULIETTE DUMONT

Juliette Dumont est maître de conférences en histoire contemporaine à l'IHEAL/CREDA (Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3). Elle travaille sur l'Amérique Latine dans les relations culturelles internationales au xx^e siècle et notamment sur les diplomaties culturelles de l'Argentine, du Brésil et du Chili, dans une perspective d'histoire comparée et transnationale. Ses recherches actuelles portent sur le panaméricanisme dans ses dimensions culturelles et éducatives, ainsi que sur les dynamiques internationales et transnationales de patrimonialisation du folklore et de la culture populaire. Elle est membre du comité éditorial du Dictionnaire numérique d'histoire culturelle transatlantique – Transatlantic Cultures (ANR/Fapesp) et co-responsable de l'axe « Action collective – Action publique » du Centre de Recherche et de Documentation sur les Amériques. Elle a notamment publié *Diplomaties culturelles et fabrique des identités. Argentine, Brésil, Chili (1919-1946)* (Presses Universitaires de Rennes, 2018) et « Latin America at the Crossroads : The Inter-American Institute of Intellectual Cooperation, the League of Nations and the Pan American Union » (in Alan McPherson, Yannick Wehrli (dir.), *Beyond Geopolitics: New Histories of Latin America at the League of Nations*, Albuquerque, University of New Mexico Press, 2015).

JUAN PABLO SCARFI

Docteur de l'université de Cambridge, Juan Pablo Scarfi est chercheur au CONICET, Directeur du Master d'Etudes internationales et enseignant-chercheur d'Etudes internationales à la Escuela de Política y Gobierno de la Universidad Nacional de San Martín (Argentine). Il a été chercheur invité à l'université de Columbia (2011), à l'Institute of the Americas à l'University College London (2015) et l'est actuellement à l'Institut des Hautes Etudes d'Amérique Latine. Ses recherches portent sur l'histoire des relations entre l'Amérique latine et les États-Unis, l'histoire du droit international et des droits humains ; il s'appuie tant sur l'histoire intellectuelle que sur la théorie juridico-politique comparée, dans une perspective tout à la fois globale et transnationale. Il est l'auteur de *The Hidden History of International Law in the Americas: Empire and Legal Networks* (New York: Oxford University Press, 2017) et de *El imperio de la ley: James Brown Scott y la construcción de un orden jurídico interamericano* (Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2014). Il a également co-dirigé (avec Andrew Tillman) *Cooperation and Hegemony in US-Latin American Relations: Revisiting the Western Hemisphere Idea* (New York: Palgrave Macmillan, 2016).

• INTERVENANTS

LAURA GIRAUDO

Chercheuse à la Escuela de Estudios Hispano-Americanos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (EEHA-CSIC) de Séville, Laura Giraudo travaille sur l'indigénisme, les catégories culturelles et raciales ainsi que sur les réseaux, projets et institutions inter-américaines. Elle dirige le projet RE-INTERINDI et coordonne [PINTERINDI NETWORK](#). Elle a notamment publié *Anular las distancias. Los gobiernos posrevolucionarios en México y la transformación cultural de indios y campesinos* (2008), *La cuestión indígena en América Latina* (2009) ; elle a coordonné, avec Juan Martín Sánchez *La ambivalente historia del indigenismo : Campo interamericano y trayectorias nacionales, 1940-1970* (2011) et, avec Stephen E. Lewis le dossier "Rethinking Indigenismo on the American Continent" de la revue *Latin American Perspectives* (septembre 2012).

STELLA KREPP

Stella Krepp est actuellement en post-doctorat à l'Université de Berne (Suisse). Elle a soutenu en 2013 à l'université de Cambridge un doctorat dont est tiré l'ouvrage *The Decline of the Western Hemisphere: A History of Inter-American Relations from 1941 to 1990* à paraître aux presses de cette université. Elle a co-dirigé, avec Thomas Field et Vanni Pettina l'ouvrage *Latin America and the Third World: An International History*, à paraître aux éditions de l'université North Carolina. Elle développe aujourd'hui un projet intitulé « The Real Road to Development? The Americas between Reform, Independence, and Revolution, 1954-64 ». Elle a obtenu en 2016 le prix D.C. Watt Prize de la Transatlantic Studies Association et en 2017 une bourse de recherche du Fond National suisse.

DAVID MARCILHACY

Maître de Conférences dans l'UFR d'Études ibériques et latino-américaines de Sorbonne Université (ex Paris-Sorbonne), David Marcilhacy est spécialiste d'histoire politique et culturelle du monde hispanique contemporain et membre de l'équipe de recherche du Centre de Recherches Interdisciplinaires sur les Mondes Ibériques Contemporains (CRIMIC, EA 2561). Il soutient en novembre 2018 une Habilitation à Diriger des Recherches, dont le dossier de synthèse a pour titre « Hispanismes, ibérismes, panaméricanismes. Pour une histoire globale des mondes ibériques ». Il a par ailleurs été chercheur invité en 2016 à l'Institut de recherches historiques de la UNAM (Mexico) et au Centre de recherches en Humanités de l'Université du Panama et il participe depuis 2009 à trois programmes internationaux de recherche sur la construction des imaginaires nationaux en Espagne et en Amérique latine (UCM et USC, Espagne). Auteur d'une trentaine d'articles, de chapitres d'ouvrages et de comptes rendus bibliographiques, il a notamment publié *Raza hispana. Hispanoamericanismo e imaginario nacional en la España de la Restauración* (Madrid, CEPC, 2010).

YANNICK WEHRLI

Docteur en histoire de l'Université de Genève et membre de la Société suisse des Américanistes, Yannick Wehrli a étudié dans sa thèse de quelles manières les Etats latino-américains ont cherché à renforcer leur souveraineté au moyen de la Société des Nations (SDN) et de l'Union panaméricaine. Auteur d'une quinzaine d'articles et de chapitres de livres sur la participation latino-américaine à la SDN et à l'Organisation internationale du Travail, il a publié avec Alan McPherson *Beyond Geopolitics: New Histories of Latin America at the League of Nations*, (Albuquerque, University of New Mexico Press, 2015). Il coordonne en ce moment avec Fabián Herrera León *América Latina y el internacionalismo ginebrino de entre-guerras: implicaciones y resonancias*, Mexico, SRE, dont la publication est prévue pour 2019.